Termin

Die Veranstaltung findet am 12. & 13. April 2013 statt und erstreckt sich über eine Gesamtdauer von 16 Stunden. Beginn ist jeweils um 9.30 Uhr.

Anmeldung & Entgelt

Für die Teilnahme an der Weiterbildung ist eine Online-Anmeldung erforderlich, die Sie bitte unter http://tinyurl.com/95wo4b4 vornehmen. Die Anmeldefrist endet am 15. März 2013.

Die Teilnahme kostet 215 EUR (für HTW Berlin-Alumni 189 EUR).

Die Bezahlung des Entgeltes muss vor Beginn der Weiterbildung erfolgen; entsprechende Kontodaten erhalten Sie mit der Anmeldebestätigung.

Zusätzliche Materialkosten (um die 60 EUR) werden zu Beginn der Weiterbildung abgerechnet.

Kontakt

HTW Berlin Berliner Institut für Akademische Weiterbildung [BifAW] Treskowallee 8 D - 10318 Berlin

Ansprechpartnerin Sylvia C. Schwiebs

Telefon + 49 30 5019 - 2765 FAX + 49 30 5019 - 2825

E-Mail s.c.schwiebs@htw-berlin.de

Veranstaltungsort

Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin Campus Oberschöneweide | Gebäude A Wilhelminenhofstr. 75 a D - 12459 Berlin

Erreichbarkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Mit der S-Bahn bis Bahnhof Schöneweide, anschließend mit der Straßenbahn der Linien 27, 63 und 67 bis zur Haltestelle Rathenaustraße/HTW



ZE Rechenzentrum

Ostendstraße 25, 12459 Berlin



Die Präventive Konservierung in der Praxis

Eine Weiterbildung zum Indikatortest nach Oddy



Berliner Institut für Akademische Weiterbildung

Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin

University of Applied Sciences

Kursinhalte

Die zweitägige Weiterbildung thematisiert den umfassenden Aufgabenbereich der Präventiven Konservierung in seiner angewandten Form. Hierbei wird ein Schwerpunkt auf die Erfassung und die Bewertung von Luft- und Materialschadstoffen gesetzt, jedoch werden auch Maßnahmen zur Schadstoffvermeidung und -minderung vermittelt.

Somit reagiert die Veranstaltung auf den Bedarf vieler Museen, Sammlungen und Archive, mit praxisnahen Methoden den nachhaltigen Schutz von Kunst- und Kulturgütern im Ausstellungs- und Lagerbereich zu gewährleisten.

Die Weiterbildung setzt sich sowohl aus einführenden Vorträgen als auch aus praktischen Laboranwendungen zusammen. Es wird den TeilnehmerInnen die Möglichkeit geboten, ein grundlegendes Instrument der Präventiven Konservierung – den Indikatortest nach Oddy* – zu erproben, d. h. den Testaufbau und das Equipment vorzubereiten sowie die Durchführung und die Ergebnisbewertung vorzunehmen.

* Der Indikatortest nach Oddy wird aktuell von zahlreichen Museen, Sammlungen und Archiven aufgrund seiner einfachen Anwendung und geringen Kosten herangezogen, um Objektschäden im Lager- und Ausstellungsbereich wirkungsvoll zu verhindern.



Zielgruppe

Die Weiterbildung richtet sich zunächst an das konservatorisch-restauratorische Personal der Museen, Sammlungen und Archive.

Insbesondere sollen jedoch die mit dem Ausstellungsmanagement betrauten MitarbeiterInnen, u. a. das wissenschaftliche Personal, angesprochen werden teilzunehmen, um notwendige Kompetenzen der Präventiven Konservierung zu erwerben und zu vertiefen.

Ablauf

Fr 12, 4, 2013

- > Einführung Präventive Konservierung
- Schadstoffe im Lager- und Ausstellungsbereich
- > Prinzipien des Indikatortests nach Oddy
- > Anwendungsbeispiele im Labor

Sa 13 / 2013

- Dokumentation, Interpretation und Bewertung von Testergebnissen
- > Möglichkeiten und Grenzen des Tests
- Minderung von Schadstoffen im Lagerund Ausstellungsbereich



Ergebnis

Die Weiterbildung sensibilisiert die TeilnehmerInnen für die Schadstoffproblematik in den Lager- und Ausstellungsbereichen der Museen, Sammlungen und Archive.

Mit Hilfe eines wichtigen Instrumentes der Präventiven Konservierung – dem Indikatortest nach Oddy* – werden die TeilnehmerInnen befähigt, das aus den Luftund Materialschadstoffen resultierende Gefahrenpotential zu untersuchen, zu bewerten und entsprechende Lösungen, mit diesem umzugehen, zu erarbeiten.

Dozentinnen

Dipl.-Restauratorin Hildegard Heine oddy-test@htw-berlin.de

Dipl.-Restauratorin Dr. Alexandra Jeberien Professur Archäologisch-Historisches Kulturgut oddy-test@htw-berlin.de